

# 「誰もが輝ける」をテーマにオペラの新しい可能性と自己表現できる場の創造

## オペラプラザ岡山

### 活動のターゲット・対象者

広く一般の方（岡山県内を中心）

### 目的と手段

本格的なオペラの上演を通じ、出演者・観客ともにオペラを身近に親しむ機会を提供し、地域の文化芸術活動の活性化につなげる。

年齢や経験の有無に関わらず誰もが参加できる本格的なオペラを上演する。オーケストラ演奏・全幕日本語（字幕付き）で行うことにより、多くの人が参加できるようにする。

### 1年次

平成28年3月13日ユニヴァーサルデザインオペラ「魔笛」を、岡山市市民会館にて上演した。総出演者79名、スタッフ15名、来場者約560名。

「魔笛」はこれまでも取り組んだことのある演目であるが、小さな子どもたちの活躍する場面があることや、当会独自のユーモアあふれる演出により毎回好評を博してきた。

これまで当会を支えてきたメンバーに加え、初めてオペラに挑戦する高校生・大学生といった若い仲間も新しいメンバーとして加わった。また、バレエ団（フミコバレエアート）に華を添えていただき、演出の幅を広げることができた。

新しいメンバーが加わったことで、新しいお客様にも来ていただくことができ、「初めて観たが楽しかった」「字幕が鑑賞の助けになった」等の感想をいただくことができた。

### 2年次

平成29年3月12日ユニヴァーサルデザインオペラ「フィガロの結婚」を、岡山市市民会館にて上演した。総出演者77名、スタッフ15名、来場者約510名。

前年度新たに加入した若いメンバーが継続して活動に参加したことに加え、さらに新たなメンバーの加入もあり、5歳～小学生、高校生、大学生、最年長は70歳を超える幅広い年齢層により取り組んだ。また、当年度もフミコバレエアートとのコラボレーションを行うことができた。

「フィガロの結婚」は、これまでに2度上演してきたオペラであるが、基礎基本に立ち返った練習を積み重ねて個々の演奏レベルのスキルアップを図ることで、新しいキャストでレベルアップした歌や演技を披露することができた。「誰もが輝ける」という目標にせまると同時に、お客様からもこれまで以上に高い評価をいただくことができ、「オペラを身近に」という点でも手応えを感じる事ができた。



### 3年次

平成30年3月11日岡山市市民会館にて、ユニヴァーサルデザインオペラ「カルメン」「ヘンゼルとグレーテル」をハイライト形式で上演した。総出演者80名、スタッフ15名、来場者約500名。

「カルメン」では、設立初期からのメンバーの一人である全盲の会員が、レッスンに励んで主役を射止め、本番でも見事に演じて注目を集めた。また、この2年間で新たに加

入した若いメンバーが継続して活動に参加し、ソリストとして主要な役割を演じた。演奏だけでなく、大道具・小道具等の演出補助や当日の舞台転換等、舞台を作り上げていく上で欠かせない裏方としての役割にも意識を向け、進んで力を発揮してくれるようになった。

継続して出演しているフミコバレエアートに加え、新しいバレエダンサーにも参加していただくことができた。また、ボランティアのオーケストラにも新しいメンバーがたくさん参加していただき、活動の広がりを感じた。

### 3年間の事業内容の傾向

設立当初からの目的の一つである「本格的なオペラをオーケストラ演奏により日本語で上演する」方法で、3年間で4つの演目に取り組んできた。個々が発声・演技のスキルアップを図り、年齢や障害に関わりなく練習や交流を続ける中で、「誰もが輝く」というユニヴァーサルデザインオペラのねらいを達成し、客席との一体感が味わえるようになった。

### 3年間の観客・参加者等の傾向

出演者はソリスト・合唱40名程度、オーケストラ40名程度、ダンサー等4～5名の毎年80名程度である。児童の参加者が年々多くなってきている。観客はリピーターの方が多い。3年次は、これまで毎年来てくださっていた方が日程が合わず来られなかったため、来場者数減となり残念であった。



### 今後の展開・予定

今後も毎年ユニヴァーサルデザインオペラの公演を行う。これまでは古典オペラの日本語上演を続けてきたが、目的の一つである「オペラを身近に楽しむ機会の提供」に一定の成果を上げたこともあり、次年度は「自然賛歌・人間賛歌をテーマとした新演目」にチャレンジし、今まで以上に誰もが輝き、客席と一体感を深められるようにしたい。新たな演出や舞台装置の準備等のための資金は、会員を増やし、会費や入場料収入を増やすことに加え、広告協賛事業所の協力、貴財団を含む助成金等、幅広く取り組んでいく必要がある。

### 3年間の事業

練習会場として使用している市内の公民館は、社会教育関係団体として登録することで使用料の減免を受けることができています。継続して参加している子どもたちが、成長しても活動を続け、活躍したり中心的な存在になりつつあったりすることは非常に心強い。また3年間を通じ、岡山市内で活動しているバレエ団と共演することができた。

### 活動の周知方法

- ・ Facebook、ブログ（活動紹介、メンバー募集等）
- ・ 岡山市内外の主要施設・コンサート等でのチラシ配布（メンバー募集及び公演案内）
- ・ テレビ、ラジオへの出演（公演案内）

- 代表者：広瀬千加子 ●所在地：岡山市中区平井
- TEL：090-6656-1976
- E-MAIL：opera\_plaza\_okayama@yahoo.co.jp
- URL：https://www.facebook.com/オペラプラザ岡山
- 設立年：2009年 ●メンバー数：25名

